

بارم	نام خانوادگی: نام خانوادگی: نام خانوادگی:	آزمون نگارش پایه دهم	زمان: ۷۰ دقیقه صفحه: ۱
۲		<p>❖ لطفاً به سؤالات در همین برگه پاسخ داده شود.</p> <p><b>الف) بازشناسی</b></p> <p>۱- در هریک از عبارات زیر از چه شگردی برای پرورش موضوع استفاده شده است؟ (دگرنویسی_ گزین جمله_ مقایسه)</p> <p>الف) پای در زنجیر پیش دوستان/ به که با بیگانگان در بوستان (۰.۲۵)</p> <p>ب) اگر مرجع زندگی مرگ نیست/ خمیدن کجا می برد پیر را (۰.۲۵)</p> <p>۲- با توجه به عبارت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید:</p> <p>«بال در بال فرشتگان در فضای ملکوت شنا کرده‌ام...»</p> <p>الف) این عبارت از نوشته عینی انتخاب شده است یا ذهنی؟ چرا؟ (۰.۵)</p> <p>ب) به نظر شما هدف نویسنده از این گونه نوشتن چیست؟ (۰.۵)</p> <p>۳- در متن «یک روز که گوسفند جوانی را سر می بریدند دیدم که دیگر گوسفندها این واقعه را نمی بینند اما علفها را می دیدند، گاهی آدمها چه قدر شبیه گوسفندها می بینند»؛ رابطه میان آدمها و گوسفندها چیست؟ (۰.۵)</p>	
		<p><b>ب) سازه نوشتار</b></p> <p>۱- مثل زیر را گسترش دهید:</p> <p>«درخت هرچه پربارتر می شود سرش پایین تر می آید» (۲ نمره)</p>	

بارم	نام خانوادگی: نام: آزمون نگارش پایه دهم زمان: ۷۰ دقیقه صفحه: ۲
۶	<p>۲- درک و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید: (۲ نمره)</p> <p>حسرت برم به خواب آن مرداب          دریایم و نیست باکم از طوفان</p> <p>کآرام درون دشت شب خفته است          دریا همه عمر خوابش آشفته است</p> <p>۳- حکایت زیر را به نثر روان امروزی بازگردانی کنید. (۲ نمره)</p> <p>«روزی حضرت عیسی می‌گذشت. ابلهی با وی دچار شد و از حضرت عیسی سخنی پرسید. بر سبیل تلافی جوابش بار داد و آن شخص مسلم نداشت و آغاز عربده و سفاهت نهاد. چندان که اون نفرین می‌کرد عیسی تحسین می‌نمود. عزیزی بدان جا رسید؛ گفت: ای روح‌الله چرا زبون این ناکس شده‌ای و هرچه او قهر می‌کند تو لطف می‌فرمایی و با آن که او جورجفا پیش می‌برد تو مهر و وفا پیش می‌نمایی؟ عیسی گفت: ای رفیق کل انا یترشح بما فیه. از کوزه همان برون تراود که در اوست.»</p>
	<p><b>ج) هنجارهای نگارشی</b></p> <p>۱- با توجه به متن به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>«هوای ییلاق رو به سردی نهاد. سفر پاییزی (ایل/عیل) فرارسید. فاصله سردسیر و گرمسیر را در مدتی کم‌تر از دو ماه پیمودیم. در منزلگاه‌های تازه چادر افراشتیم. به کوهسارهای بلند (سعود/صعود) کردیم □ به مرغزارهای قشنگ فرود</p>

بارم	نام خانوادگی: نام: آزمون نگارش پایه دهم	زمان: ۷۰ دقیقه صفحه: ۳
۲	<p>آمدیم. از رودها گذشتیم. ناگهان میش گنده‌ای که دیده‌بان گله بود با اندامی کشیده پدیدار شد، <input type="checkbox"/> بو می‌کشید، گوش می‌داد، پوزه بر زمین می‌گذاشت، سر به هوا می‌کرد، لیکن ایستاده بود».</p> <p>الف) نویسنده برای پیوند زدن جملات از چه شیوه‌ای استفاده کرده است؟ (۰.۵)</p> <p>ب) شکل ترکیب‌شده واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۰.۵)</p> <p>ج) علامت نگارشی مناسب برای <input type="checkbox"/> چیست؟ (۰.۵)</p> <p>د) شکل صحیح واژگان را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید. (۰.۵)</p>	
۲	<p><b>د) نقد و تحلیل</b></p> <p>۱- نوشته زیر را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>«غضنفر با دیدن مداد لبخندی زد و به یاد حرف مادرش افتاد که گفت: اگر دفعه دیگر روی دیوار همسایه بروی پایت را قلم می‌کنم. راستی چگونه می‌شود پای کسی را قلم کرد؟ اگر هم پا قلم شود آیا می‌توان با آن نوشت؟»</p> <p>الف) میزان بهره‌گیری از حواس ظاهری چگونه است؟ (۰.۵)</p> <p>ب) لحن و فضای نوشته را توصیف کنید. (۰.۵)</p> <p>ج) شیوه بیان داستان را بررسی کنید. (۰.۵)</p> <p>د) چه شخصیت‌هایی این داستان را پیش می‌برند؟ (۰.۵)</p>	
۸	<p><b>ه) آفرینش</b></p> <p>به یکی از سؤالات زیر به دلخواه پاسخ دهید:</p> <p>۱- متنی عینی و محسوس درباره المپیک بنویسید.</p> <p>۲- نوشته‌ای داستان‌گونه بنویسید که فضای آن <u>خیابان</u> و قهرمان آن <u>کودک کار</u> باشد.</p>	